



## SERIE SIGNATURE EXT. MAT SERIE-75

### Description

La peinture pour l'extérieur de signature est un latex de qualité qui a été mis au point pour offrir une performance optimale grâce à la combinaison d'une résine et d'une formulation exclusives. Le latex 100% acrylique offre une adhérence, une opacité, une tenue de couleur supérieure et une résistance à la moisissure remarquables, offrant d'excellentes performances pour notre climat canadien. Des performances exceptionnelles sont facilitées par un excellent écoulement et un nivellement qui offrent une finition riche et lisse.

### Usages recommandés

Revêtement de vinyle, revêtement d'aluminium, boiserie, volets, béton - application verticale, bloc de béton / maçonnerie - application verticale, stuc et bois (précédemment peint ou apprêté) - application verticale.

### Teintes et information de base

75-01	Blanc haute opacité – Sélection de couleur spécifique
75-00W	Base Blanche – Pastels – Peut être teintée
75-04*	Base moyenne – Tons moyens
75-03*	Base Claire – Tons profonds
75-10	Noir

*\*Doit être teinté avant utilisation. Reportez-vous au livre de formules ou au système de correspondance des couleurs pour les formules de couleurs et les instructions de teinte.*

*\*Certaines teintes, changements de couleur drastiques ou substrat poreux peuvent nécessiter une couche d'apprêt ou plus de deux couches pour obtenir une finition uniforme.*

### Caractéristiques

Formulation 100% acrylique au latex

Excellente adhérence

Excellent écoulement et nivellement

Résiste au pelage et à la formation de cloques

Résiste à la nouvelle croissance de moisissure

Excellente tenue de couleur

La garantie des propriétaires Home

### Avantages

Finition durable et hautaine

N'éclabousse pas

Application lisse et une opacité exceptionnelle

Excellente performance à long terme et finition robuste

Résiste à la formation de moisissure sur la surface de la peinture

Nettoie facilement à l'eau savonneuse

### Conformité réglementaire et approbations

Conforme aux réglementations strictes de COV -  $\leq 100$  g/L (à base 75-00W)

MPI – Master Painters Institute – MPI 10

Conforme à LEED 2009 (Écoles exclues) [www.paintinfo.com](http://www.paintinfo.com)

### Données techniques

**Milieu de suspension:** Résine 100% acrylique

**Étendu de lustre :**  $\leq 5$  (angle de  $60^\circ$ ) à base 75-00W

**Pouvoir Couvrant:** Environ  $40\text{m}^2$  ou  $400\text{pi}^2$  par gallon sur des surfaces lisses et non poreuses. Le pouvoir couvrant n'inclut pas les pertes dues aux irrégularités de la surface, à la porosité de la surface et à la méthode d'application.

**Volume de solides\*:** 32% à base 74-00W

**Poids de Solides\*:** 47% à base 74-00W

\*Poids par 3.64L – 5.0kg y compris le contenant

**Temps de séchage: @ 25°C; 50% humidité relative**

Au touché – 1-2 heures

Délai de reprise – 4-6 heures

Durcissement complet – 30 jours

*Les temps de séchage varient en fonction de la température ambiante, de l'humidité, de la constitution du film, de la couleur et du mouvement de l'air.*

### Température de surface:

Matériel -  $10^\circ\text{C}$  ( $50^\circ\text{F}$ ) to  $32^\circ$  ( $90^\circ\text{F}$ )

Ambiante -  $10^\circ\text{C}$  ( $50^\circ\text{F}$ ) to  $32^\circ$  ( $90^\circ\text{F}$ )

Substrat -  $10^\circ\text{C}$  ( $50^\circ\text{F}$ ) to  $32^\circ$  ( $90^\circ\text{F}$ )

*L'entreposage du produit à des températures élevées pendant des périodes prolongées pourrait causer une pellicule de peau.*

**Viscosité:** 87-95 Krebs unités @  $25^\circ\text{C}$

**Point d'inflammabilité:** N/A

**Dépotoir:** Communiquez avec votre municipalité pour obtenir des directives spécifiques.

### Formats des contenants:

75-01	Bientôt disponible		
75-00W	911ml 1835-394	3.64L 1835-795	18.2L 1835-973
75-04	870ml 1835-410	3.48L 1835-768	17.4L 1835-769
75-03	850ml 1835-376	3.40L 1835-777	17.4L 1835-974
75-10	925ml 1835-447	3.70L 1835-848	

### Étapes préparatoires générales et informations sur l'application

-La surface doit être propre, délustrée et sèche.

-Enlevez toute la peinture écaillée et pelée, la saleté, la moisissure, la graisse, les taches et toute autre contamination de surface avec un nettoyant approprié. Réparez la surface avec un enduit approprié.

-Utilisez l'apprêt BT approprié en consultant votre département de peinture locale.

-Poncez toutes les surfaces lustrées (peintures alkydes), rugueuses et réparées.

-Un minimum de 2 couches est requis.

-Pour les taches sévères, les marques d'eau, les tanins et autres surfaces difficiles (peinture alkyde), utilisez un apprêt BT approprié.

-Suivez les directives de l'étiquette pour l'application et l'exigence d'apprêt.

-Consultez votre département de peinture locale.

**Murs de béton:** Laisser la surface durcir pendant 6 mois avant de peindre. Le pH doit être inférieur à 10 avant de peindre. Utilisation verticale uniquement. \*\*Un apprêt est recommandé, veuillez consulter votre département de peinture locale.

**Bloc de maçonnerie:** Apprêter la surface avec le Block Filler ou un apprêt au latex de qualité. Assurez-vous que les dommages causés par l'humidité sont réparés. Utilisation verticale uniquement.

**Revêtement en vinyle:** Assurez-vous que la surface est nettoyée et bien rincée avant de peindre. 2 couches de peinture sont recommandées (il n'est pas nécessaire d'utiliser un apprêt à condition que le revêtement soit en bon état). N'utilisez pas une couleur de peinture plus foncée que l'original. Laissez le nouveau revêtement de vinyle vieillir ou vieillir pendant une période prolongée pour augmenter l'énergie de surface (rien n'adhérera au nouveau revêtement).

**Revêtement en aluminium:** Assurez-vous que tous les résidus de craie sont retirés de la surface. Assurez-vous que la surface est nettoyée et rincez bien avant de peindre. Le revêtement vieilli nécessite un apprêt au latex 100% acrylique. N'utilisez pas une couleur de peinture plus foncée que l'original.

**Composants recouverts de PVC / vinyle:** Surface difficile à peindre. Poncez légèrement la surface avec un applicateur scotch-brite vert ou essuyez la surface avec de l'acétone pour augmenter l'énergie de surface en PVC (surface creuse). La peinture porte et moulures de DS est la meilleure option pour ce type de substrats. Selon le processus d'extrusion, un apprêt ou une peinture 100% acrylique n'aurait pas une propre adhérence. Procéder avec prudence.

**Bois peint:** Nettoyer, gratter, poncer, rincer, sécher et apprêter avec l'apprêt Block iT ou un apprêt alkyde 59-20. Utilisation verticale uniquement.

**Bois nu:** Poncez, essuyez, puis apprêtez avec un apprêt alkyde 59-20 ou l'apprêt Block iT (un minimum de 2 couches - 24 heures entre les couches). Utilisation verticale uniquement.

**Portes d'entrée en acier:** Dégraisser, poncer légèrement, nettoyer avec une guenille humide et apprêter avec le Stick iT ou un apprêt alkyde 59-20 ou un apprêt BT approprié. Évitez de peindre les portes d'entrée en fibre de verre.

**Stuc extérieur:** Nettoyez la surface et appliquez deux couches avec la peinture de finition. Suivre les directives de l'étiquette.

**Taches solubles:** Apprêter avec un apprêt de spécialité BT ou un apprêt alkyde.

-Un apprêt teinté est recommandé pour les couleurs foncées.

-Laisser sécher au moins 7 jours avant de nettoyer délicatement la surface.

-Gardez toujours une démarcation humide et une épaisseur uniforme et libérale. Ne pas trop rouler. Ne travaillez que 4 pieds en avant si vous coupez pour éviter le cadrage.

-Toujours utiliser des applicateurs de qualité. Assurer une ventilation adéquate.

-Mélangez avant et occasionnellement pendant l'utilisation.

-Si vous utilisez plus d'un contenant de la même couleur, mélangez-les pour obtenir une couleur uniforme.

**Équipement d'application:** Appliquer à l'aide d'un pinceau, d'un rouleau, d'un tampon de peinture de haute qualité ou d'un pulvérisateur. **Pulvérisateur** - Embout de buse de 0,015 à 0,021 pouce selon les recommandations du fabricant. **Pinceau** - Polyester / Nylon. **Rouleau** - 5mm – 10mm.

**Dilution:** Eau - Pas nécessaire mais pas plus de 10% à 12% du volume.